

El llamado a la danza ♩ = 120

Piccolo

Flute 1

Flute

Flute 2

Oboe 1

Oboe

Oboe 2

English Horn

Clarinet in E \flat

Clarinet in B \flat 1

Clarinet in B \flat

Clarinet in B \flat 2

Bass Clarinet

Bassoon 1

Bassoon

Bassoon 2

Contrabassoon

Horn in F 1-2

Horn in F

Horn in F 3-4

Trumpet in B \flat 1

Trumpet in B \flat

Trumpet in B \flat 2-3

Trombone 1

Trombone

Trombone 2-3

Tuba

Timpani

Percussion

El llamado a la danza ♩ = 120

Violin 1

Violin

Violin 2

Viola

Cello

Contrabass

5 **Allegro furiozo** (M.M. ♩ = c. 120)

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

Trumpet Piccolo

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

Allegro furiozo (M.M. ♩ = c. 120)

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

9

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

2

3

B♭ Tpt.

1

2

3

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

I

II

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mp

f

Prep. Trumpet in C

6

13

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

f

frullato

mf

Prep. Clar. 2

B♭ Cl.

1

mf

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

mf

Perc.

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

© *Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1996*

21

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

mf

f

3

4

mf

f

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

Tarola

flam

mp

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

© *Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1996*

31

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

f

mf

frullato

Prep. Clar. 2

mf

B♭ Cl.

1

mf

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

f

f

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

mf

mf

Timp.

mf

Perc.

I

Vln.

II

Vla.

mf

Vc.

mf

Cb.

mf

35

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

divisi

f

mf

tutti

divisi

39

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

B♭ Tpt.

1

2

3

Tbn.

1

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

43

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

© *Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1996*

[illegible]

© *Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1996*

59 *Enderezando los corazones*

Picc. *mf*
 Fl. 1 *mf*
 Fl. 2 *mf*
 Ob. 1 *mf*
 Ob. 2
 E. Hn. *mf*
 E♭ Cl. *mf*
 B♭ Cl. 1 *mf*
 B♭ Cl. 2 *mf*
 B. Cl. *mf*
 Bsn. 1 *mf* < *f*
 Bsn. 2 *mf* < *f*
 C. Bn.
 Hn. 1
 Hn. 2
 Hn. 3
 Hn. 4
 B♭ Tpt. 1
 B♭ Tpt. 2
 B♭ Tpt. 3
 Tbn. 1
 Tbn. 2
 Tbn. 3
 Tuba *mp* *p*
 Timp.
 Perc.

Enderezando los corazones
 Vln. I *mp* *p*
 Vln. II *mp* *p*
 Vla. *mp* *p*
 Vc. *mp* *p*
 Cb. *mp* *p*

65

Picc.

Fl. 1 *mf* *mp*

Fl. 2 *mf* *mp*

Ob. 1 *mf* *mp*

Ob. 2

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B. Cl.

Bsn. 1 *p*

Bsn. 2 *p*

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tuba

Timp.

Perc. *Tarola* *mf*

Vln. I *mp*

Vln. II *mp* *p* *mp*

Vla. *mp* *p*

Vc. *mp* *p*

Cb. *mp* *p*

69

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

mf

Gong

Perc.

pp

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

73 *El barrimiento de los caminos*

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tuba

Timp.

Perc.

El barrimiento de los caminos

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[illegible]

81

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

p

Perc.

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

© *Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1996*

89

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

© *Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1996*

97

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

E. Hn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl.

2

B. Cl.

1

Bsn.

2

C. Bn.

1

2

Hn.

3

4

1

B♭ Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tuba

Timp.

Perc.

Gong

mf

ff

pp

p

ff

pp

p

ff

pp

p

ff

pp

p

ff